



\* R E - 0 1 1 4 / 2 0 0 \*

**RE-0114**  
**Second Year B. A. Examination**  
**April / May - 2010**  
**Persian : Paper - I**

Time : Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના :

<p>નીચે દર્શાવેલ નિશાનીવાળી વિગતો ઉત્તરવહી પર અવશ્ય લખવી. Fillup strictly the details of signs on your answer book.</p> <p>Name of the Examination : <b>S. Y. B. A.</b></p> <p>Name of the Subject : <b>Persian : Paper - 1</b></p> <p>Subject Code No. : <b>0 1 1 4</b> Section No. (1, 2,.....) : <b>Nil</b></p>	<p>Seat No. : [ ][ ][ ][ ][ ][ ][ ]</p> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 10px; text-align: center; width: 100%;">Student's Signature</div>
--	--

- ૧ ڈاکٹر اقبال نا جوان جرمر विशे सविस्तर जशावो. १२
- अथवा**
- ૧ ઈકબાલની સાહિત્યિક કૃતિઓ વિશે જણાવી વિસ્તારપૂર્વક સમજાવો. ૧૨
- ૨ رباعيનો કાવ્ય પ્રકાર અને તેના વિકાસની ચર્ચા કરો. ૧૨
- अथवा**
- ૨ دختران ملت نے ઈકબાલ પોતાના પુસ્તક અરમગાને હિજાજ દ્વારા ૧૨  
કયો સંદેશો પાઠવે છે ?
- ૩ ગમે તે બે વિશે ટૂંક નોંધ લખો : ૧૨  
(૧) ઈકબાલ એક ફિલસૂફ કવિ  
(૨) خودی વિશે ઈકબાલના વિચારો  
(૩) اقبال ની સાહિત્યિક કૃતિઓ.

۪ गढे ते अके वलशे तढारी इरसीढां लणुु :

ॡ

(१) فلسفہ خودی و اقبال

(२) تلاش رزق

(३) عشق رسول در اشعار اقبال

ॡ कुध ढषा ढांयनुं सढजूती सखलत लढाढांतर कुरी :

२ॡ

دا نڈانم دل شهید جلوہ کیست  
نصیب او قرار یک نفس نیست  
بھرا بڑدمش افسردہ تر گشت  
کنار آ بجوئے زار بگریست

رحی دل من در کشاد چوں و چند است  
نگاہش از مہ و پروین بلند است  
بدہ ویرانہ در دوزخ او را  
کہ این کافر بسے خلوت پسند است

(۳) بیا ساقی بگیرد ان سا تگین را  
بیفشان بر دو گیتی آستین را  
حقیقت را به رندے فاش کردند  
کہ ملاً کم شناسد ر مزدین را

(۴) سخن با رفت از بود و نبودم  
من از خجالت لب خود کم کشودم  
سجود زنده مردان می شناسی  
عیار کار من گیر از سجودم

(۵) مسلمان از خودی مرد تمام است  
خاکش تا خودی میرو غلام است  
گر خود را متاع خویش دانی  
کہ را جز بخود بستن حرام است

(۶) جہاں از خود برون آورده کیست ؟  
جہاںش جلوہ ہے پرده کیست ؟  
مرا گوئی کہ از شیطان خدا رکن  
بگو با من کہ او پرده کیست ؟

(۷) میارے سارباں او را نشاید  
کہ جان او چو جان ما بھیر است  
من از موج خرامش می شناسم  
چوں من اندر طلسم دل اسیر است